

LJETNJI KAMP ZA KAMERNU MUZIKU

REPERTOAR

DUO

V. A. Mocart: Sonata u Es-duru KV 302; Bohuslav Martinu: Tri madrigala H 313; P.I. Čajkovski: Godišnja doba; Edvard German: "Ciganska svita"; Floran Šmit: Legenda.

TRIO

Bedžih Smetana: Klavirski trio op. 15 u g-molu; Sergej Rahmanjinov: Elegični trio u g-molu br. 1; Astor Pjacula: Ljeto iz "Godišnjih doba"; Marko Tajčević: Sedam balkanskih igara; Božidar Milošević/Ante Grgin: Hameum svita; Karl Filip Emanuel Bah: Trio Sonata B-dur 578; Klod Debisi: Popodne jednog fauna; Jozef Hajdn: Trio G-dur Hob. XV:15; Mariano Obiols: Divertimento R. Russel: Trio.

KVARTET

Johanes Brams: Klavirski kvartet br. 1 Op. 25; V. A. Mocart: Flautski kvartet u D-duru; Edvard Grig: Gudački kvartet br. 1 u g-molu Op. 27; Antonjin Dvoržak: Gudački kvartet br. 12 u F-duru, Op.96 "American"; V.A. Mozart: "Disonanz" kvartet br. 14 K465; Anton Vebern: Langsamer satz; Gražina Bacević: Kvartet za četiri violine.

KVINTET

Cezar Frank: Klavirski kvintet u f-molu; V. A. Mocart: Gudački kvintet Mala noćna muzika.

GUDAČKI ORKESTAR*

Jozef Hajdn: Simfonija br. 88 /Finale; Franc Šubert: Erlkonig; Nikolo Paganini: Varijacije za gudački orkestar.



LJETNI KAMP ZA KAMERNU MUZIKU

30.07 - 07.08.2022.

Jedanaesti Ljetni kamp za kamernu muziku okupiće 35 polaznika različitih generacija iz Crne Gore, Srbije, Bosne i Hercegovine, Sjeverne Makedonije, Italije, Njemačke, Švajcarske i SAD. U saradnji s polaznicima i mentorima kreirali smo 25 kamernih ansambala, standardnih i nestandardnih, od dua do kvinteta, a gudači će imati priliku da sviraju zajedno u okviru kamernog gudačkog orkestra pod vođstvom violiniste Sretena Krstića. Tokom jedne decenije rada Ljetni kamp za kamernu muziku se potvrdio kao jedinstven projekat u našoj zemlji i regionu, koji je posvećen isključivo kamernoj muzici i usavršavanju muzičara na tom polju. Posebno nas raduje mogućnost da kreiramo ansamble koje čine muzičari iz različitih sredina, što doprinosi njihovom boljem upoznavanju i zbližavanju.

Ideja o harmoničnoj muzičkoj zajednici u idealnom prostoru prirode Ivanovih korita, nastavlja da živi i ostvaruje se.

Neka Muzika spaja ljude!

Zahvaljujemo svima koji kontinuirano podržavaju edukativnu i kulturnu misiju našeg projekta:

Glavni grad Podgorica/Sekretarijat za kulturu, Ministarstvo kulture Crne Gore, Francuski institut, Ambasada Savezne Republike Njemačke. Takođe smo zahvalni na saradnji Umjetničkoj školi za muziku i balet „Vasa Pavić“ i JU Lovćen-Bečići.

Hvala i polaznicima i mentorima na saradnji pri izboru ovogodišnjeg muzičkog repertoara i kreiranju brojnih muzičkih sastava.

Sedmicu zajedničkog muziciranja zaokružićemo, kao i prethodnih godina, sa dva završna koncerta: u sali Ministarstva kulture na Cetinju, (6.avgust u 20:00) i u KIC-u „Budo Tomović“ u Podgorici (7.avgust u 20:00), koji je ujedno dio programa manifestacije Podgoričko kulturno ljeto.

Dobrodošli!

Mentori

Sreten Krstić, koncert-majstor (Minhenska filharmonija, Zagrebački solisti),

doc. Veljko Klenkovski, klarinet (FMU, Beograd),

Dmitrii Prokofiev, violončelo (Moskva),

prof. Žana Lekić, flauta i doc. Nataša Popović, klavir (Muzička akademija Cetinje),

doc. Marko Simović, violina (Muzička akademija Sarajevo, Umjetnička škola za muziku i balet „Vasa Pavić“),

Petar Obradović, viola, Milan Ninković, violončelo, Ana Zvicer, kontrabas i Damjan Begović, klarinet (Crnogorski simfonijski orkestar).

Kontakt osoba

Maja Popović

Urednica muzičkog programa

KIC „Budo Tomović“

Vaka Đurovića 12, 81 000 Podgorica

Tel. +382 (0)20 664 235

Mob.tel. +382 (0)67 811 011

Email: ljetnikamp2014@gmail.com

www.summercampforchambermusic.me